

GUIA DE TRABAJO N° 1
AREA TEC. E INFORMATICA
PRIMER PERIODO
Esp. Hernando Enrique Obando

DESEMPEÑO: Comprende la importancia de la defensa del medio ambiente, tanto en el nivel local como global y participa en iniciativas a su favor.

NOMBRE: IMPACTO DE LA TECNOLOGÍA EN EL MEDIO AMBIENTE

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

De acuerdo a la lectura de Erik Zabaleta impacto de la tecnología en el medio ambiente desarrollar la siguientes actividades en grupos de cuatro estudiantes.

1. Leer la lectura detenidamente y sacar las palabras desconocidas y buscar el significado en el diccionario.
2. Cuál es el tema central del texto.
3. Subrayar las frases más importantes.
4. Elaborar un resumen con tus propias palabras sobre el texto
5. ¿Cuál es el impacto de la tecnología al medio ambiente?
6. ¿Problemas medio ambientales provocados por las actividades tecnológicas?
7. ¿Impacto ambiental directo?
8. ¿Qué es la desertificación?
9. Que está generando la tecnología con el medio ambiente.
10. Realizar un dibujo alusivo a la lectura
11. Realizar cada uno del grupo en su cuaderno el desarrollo de la actividad. Se rifará un el cuaderno para calificar.
12. Realice una cartelera en una cartulina para exponer los temas más importantes del tema propuesto teniendo en cuenta las normas para realizar una cartelera

EVALUACION:

- Se revisará el trabajo en el cuaderno de acuerdo a los parámetros dados, la puntualidad, orden y pulcritud.
- Se evaluará exposición de los temas con la cartelera y sus respectivas normas.

PAGINA WEB DEL AREA DE TEC. E INFORMATICA
<http://areainformnaticaech.jimdo.com/>

PAGINA WEB DE LA INSTIUCION ED. CIUDAD LA HORMAIGA
<http://ieciudadlahormiga.jimdo.com/>

IMPACTO DE LA TECNOLOGÍA EN EL MEDIO AMBIENTE

Antecedentes

A través de los años el desarrollo de tecnología que se dio en especial en la era industrial, la tecnología siempre fue muy dañina para el medio ambiente debido a muchos factores, por ejemplo los gases invernaderos, el exceso de energía que requerían estos, los riesgos de contaminación a cualquier recurso natural y la velocidad con las que los extraían género un desbalance en el ecosistema, pero hoy aún se dan estos casos. Durante mucho tiempo las necesidades industriales y tecnológicas se han satisfecho sin prestar atención a los posibles daños causados al medio ambiente. Ahora parece que al menos se conocen estos daños; sólo falta poner los medios a nuestro alcance para evitarlos.

Problemas medio ambientales provocados por las actividades tecnológicas

Las actividades humanas, desde la obtención de una materia prima, hasta el desecho de los residuos generados tras la obtención de un producto tecnológico, pueden tener consecuencias nefastas para la conservación del medio ambiente. Algunos ejemplos son la desertización, el impacto medio ambiental de las obras tecnológicas, la contaminación producida en la obtención y tratamiento de muchas materias primas o de fuentes de energía y los residuos generados en muchas actividades industriales.

Impacto ambiental directo: La ejecución de obras públicas (carreteras, pantanos, etc.) y las explotaciones mineras modifican el ecosistema en el que habitan muchas especies animales y vegetales. Estas obras pueden separar las poblaciones de ambos lados de la carretera, vía férrea, etc.

Desertización. Cada año aumenta la superficie desértica del planeta. Esto da lugar a un empobrecimiento general del suelo, lo que perjudica las actividades agrícolas y ganaderas de la región afectada.

Contaminación. Quizá sea el efecto más apreciable. El incremento en el consumo de energía ha hecho que aumenten considerablemente las proporciones de determinados gases (dióxido de carbono, óxidos de azufre, etc.) en la atmósfera, sobre todo cerca de las áreas industrializadas. Algunas consecuencias de la contaminación del aire son el calentamiento global del planeta debido al efecto invernadero o la disminución en el grosor de la capa de ozono.

Generación de residuos. Determinadas actividades tecnológicas generan residuos muy contaminantes que resultan difíciles de eliminar, como algunos materiales plásticos o los residuos nucleares. Los accidentes de petroleros tienen unas consecuencias nefastas para el entorno marino en el que tienen lugar. Las mareas negras producidas pueden dañar considerablemente a las poblaciones de peces, aves marinas, etc., de la región afectada.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Son muchos los cambios que han surgido debido al avance tecnológico que se ha presentado a partir de los años en el medio ambiente, cierto es que estos han sido por una parte positivos porque ha mejorado la manera en que vive el ser humano hoy en día, debido a esto la principal finalidad de las tecnologías es transformar el entorno natural para adaptarlo mejor a las necesidades y deseos humanos. En ese proceso se usan recursos naturales tales como terreno, aire, agua, materiales, fuentes de energía etc, lo que provee a personas mano de obra y mercado para las actividades tecnológicas, con esto en mente el ser humano ha excedido la capacidad del entorno natural, y las consecuencias han sido graves e irreparables, cabe resaltar que la causa de todos los problemas ambientales tienen que ver con el hombre y su gran deseo de superarse y avanzar sin importarle lo que pase con su ecosistema, por eso a medida que la tecnología avanza la naturaleza se deteriora poco a poco.

MARCO TEÓRICO

El desarrollo socio económico vs. El impacto ambiental, cuando Federico Engels escribió en 1875 y 1876, su trabajo "la introducción a la dialéctica de la

naturaleza “, los problemas de interferencia medioambiental antropogénica no rebasaban los estrechos límites del taller manufacturero, las emisiones de gases perjudiciales para el medio ambiente producto de la utilización de la energía, particularmente el carbón mineral no presentaba un problema serio de carácter local y mucho menos para el calentamiento global. Sin embargo, para el no paso de forma inadvertida la interrelación mutua, dialéctica hombre naturaleza. “ al mismo tiempo que se desarrolla el conocimiento de las leyes de la naturaleza aumentaban los medios de acción recíproca sobre ella”.

Darwin y su publicación “EL ORIGEN DE LAS ESPECIES” la teoría de la evolución se ha convertido en uno de los pilares básicos de la paleontología actual. Dicha teoría consiste en el hecho de que las especies evolucionan y se adaptan al medio ambiente, esta teoría se aplica también a los seres humanos ya que son seres vivos y su instinto es evolucionar y adaptarse al medio ambiente, pero en realidad se hacen un daño a ellos mismos porque sus ganas de evolucionar los llevan a dañar su única forma de vida, la naturaleza. Un ejemplo de transformación del medio ambiente natural son las ciudades, construcciones completamente artificiales por donde circulan productos naturales como aire y agua, que son contaminados durante su uso. La tendencia, aparentemente irreversible, es la urbanización total del planeta

- La deforestación.
- La contaminación de los suelos, las aguas y la atmósfera.
- El calentamiento global.
- La reducción de la capa de ozono.
- Las lluvias ácidas.
- La extinción de especies animales y vegetales.
- La desertificación por el uso de malas prácticas agrícolas y ganaderas.

La teoría de la cual este proyecto de investigación se estará identificando es la de Federico Engels ya que se quiere demostrar la manera negativa en la que la tecnología afecta al medio ambiente

Anexo 2

NORMAS QUE SE DEBEN TENER EN CUENTA PARA REALIZAR CARTELERAS.

- 1. La cartelera debe tener margen de 4 cm por todos los lados**
- 2. Los títulos y subtítulos deben ir con un color diferente.**
- 3. El texto no deben ser conceptos sino ideas importantes.**
- 4. El tamaño de la letra debe ser grande. Se deben utilizar tipos de letra clara, manteniendo siempre el mismo tamaño, que puedan ser leídos con facilidad de cerca y de lejos.**

5. El texto debe tener buena ortografía y letra clara.

6. La cartelera debe tener imágenes de explicación.

7. Debe estar bien ordenada y bien distribuida.

8. Si el fondo del papel es oscuro, entonces las letras deben hacerse en colores claros. No se recomiendan colores fuertes para carteles que se van a exponer en clase, porque al mirarlos con atención por un largo rato, causan cansancio e incluso rechazo por parte del auditorio.

EJEMPLOS DE CARTELERAS:

